



«Нам флаг и герб завещано сберечь»

*(Методическое пособие в помощь работникам библиотек
к 100 -летию государственному гербу СССР).*

Россия – страна с многовековой историей, в которой было всё: мир и война, горе и радость. Сколько пришлось отстоять и выдержать нашим предкам, чтобы у нас было чистое небо над головой! В России есть множество важных праздников, один из них — День государственного флага Российской Федерации, который отмечается ежегодно 22 августа.

В новом, 2023 году будут отмечать в России 100 -летие государственного герба СССР. Первый государственный герб СССР был утверждён ЦИК СССР 6 июля 1923 года. Описание его было закреплено в Конституции СССР 1924 года. В 1923—1931 годах девиз: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» был написан на шести оплетающих колосья красных лентах (на каждой из лент на своём языке — по числу титульных языков четырёх союзных республик-основателей, являвшихся официальными языками СССР): русском, украинском, белорусском, армянском, грузинском и тюрко-татарском.

Государственный герб Союза Советских Социалистических Республик состоял из серпа и молота на земном шаре, изображенном в лучах солнца и обрамленном колосьями, с надписью на языках союзных республик: „Пролетарии всех стран, соединяйтесь!“ Наверху герба имеется пятиконечная звезда.

В преддверии такой знаменательной даты, предлагаем обратиться к некоторым страницам истории нашей Родины.

В методическое пособие вошли материалы мероприятий:

- *«Герб России» (Познавательный час для детей младшего школьного возраста);*
- *«Знакомимся с гербом и флагом России». (Информационный час для детей среднего школьного возраста);*
- *«Символы Российского государства». (Патриотический час для юношества);*
- *«История российского герба». (Исторический ракурс для детей младшего школьного возраста).*

«Герб России»

(Познавательный час для детей младшего школьного возраста).

Герб России — официальный государственный символ Российской Федерации; один из главных государственных символов России, наряду с Государственным флагом Российской Федерации и Государственным гимном Российской Федерации. Современный герб утверждён Указом президента Российской Федерации 30 ноября 1993 года.

Герб - это отличительный знак государства, города, сословия, знатного рода, изображаемый на флагах, монетах, печатях, значках и т.п.

На Руси никогда не существовало понятия наследственного герба, широко распространенного в Западной Европе. Для России история герба — это прежде всего история великокняжеской печати, на которых князья чаще всего изображали своих святых покровителей. Так, на монетах времен Ивана II Красного /1326-1359 гг./ впервые появляется пеший воин, поражающий мечом змея /дракона/. Через несколько веков, в 1730 году, этот воин будет назван святым Георгием Победоносцем. А двуглавый орел в роли символа Русского государства впервые встречается на оборотной стороне государственной печати Ивана III /1440-1505 гг./.

На протяжении времени изображение главного символа России неоднократно менялось. Большой вклад в отечественную геральдику внес Петр I /1672-1725 гг./, давший российскому государству титул Империи. Орел становится черным /до этого был золотым/, а фон - желтым - официальные имперские цвета. После принятия Петром I в 1721 году титула императора, царские короны были заменены на гербе императорскими. Двуглавый орел со всадником на щите стал символом нераздельности Европейской и Азиатской России, объединенных под одной императорской короной: одна голова орла взирает на запад, другая - на восток.

В 17-м веке окончательно утверждается тип герба - золотой двуглавый орел на красном поле с тремя коронами, скипетром и державой. Скипетр являлся символом защиты суверенитета. Держава /в

виде шара/ - символ единства, целостности государства. Красный /пурпурный/ цвет считался императорским, царским цветом. Золотой - символом вечности.

11 апреля 1857 года по указу императора Александра II /1818-1881 гг./ был утвержден Большой государственный герб России - двуглавый орел. Одновременно были утверждены Средний и Малый гербы Российской империи, а также комплект печатей. Составленные согласно всем геральдическим правилам, они символизировали собой единство и могущество России.

5 августа 1882 года император Александр III /1845-1894 гг./ утвердил проект Большого российского государственного герба /введен в ноябре/ со множеством геральдических деталей, но сохранивший в основе двуглавого орла. Этот герб просуществовал до 1917 года.

После Февральской революции 1917 года Временное правительство сохранило двуглавого орла как государственную эмблему, но орел изображался с опущенными крыльями, без корон, всадника, скипетра и державы.

Символика старой России была уничтожена после Октябрьской революции. На печатях и денежных купюрах двуглавый орел просуществовал до 1918 года, с кремлевских башен орлов сняли в 1935 году. Символом молодого советского государства стали скрещенные серп и молот. Дополненные красной звездой, восходящим солнцем и колосьями они составили новую эмблему, утвержденную под названием герба советского государства 24 июля 1918 года.

Только 30 ноября 1993 года к России вернулся ее исторический государственный символ - двуглавый орел. В этот день президент РФ Борис Ельцин подписал указ "О Государственном гербе Российской Федерации". Процесс законодательного оформления российской символики был завершен спустя семь лет, в последние дни 2000 года.

25 декабря 2000 года президент России Владимир Путин подписал Федеральный конституционный закон "О Государственном гербе Российской Федерации". Данным законом герб сохранялся в том же геральдическом составе и виде, в каком он был принят в 1993 году.

Золотой двуглавый орел на красном поле сохраняет историческую неразрывность и преемственность отечественной истории. Над головами орла изображены три императорские короны, символизирующие в новых условиях суверенитет как всей Российской Федерации, так и ее частей, субъектов Федерации; в лапах - скипетр и держава, олицетворяющие государственную власть и единое государство; на груди - изображение всадника, поражающего копьем дракона. Это один из древних символов борьбы добра со злом, света с тьмой, защиты Отечества.

В настоящее время государственный герб Российской Федерации помещается на бланках федеральных законов, указов и распоряжений президента РФ, постановлений Совета Федерации, Госдумы, правительства и т.п. Герб воспроизводится на документах, удостоверяющих личность гражданина Российской Федерации, а также на иных документах общегосударственного образца, выдаваемых федеральными органами государственной власти. Государственный герб помещается на штандарте /флаге/ президента РФ, боевых знаменах воинских частей, знаменах федеральных органов исполнительной власти, на фасаде здания официальной резиденции президента РФ, Совета Федерации, Госдумы, дипломатических представительств и т.п.

«Знакомимся с гербом и флагом России».

(Информационный час для детей среднего школьного возраста)

Цель информационного часа: Познакомить с историей возникновения и символами государственного герба и флага России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам России; любовь к своей Родине. Способствовать развитию познавательных интересов, навыков речи и умений вести беседу.

Библиотекарь: Сегодняшняя наша встреча посвящена нашей стране, нашей Родине.

Скажите, как называется наша Родина? (Россия). Правильно. Мы живём в самой красивой стране. Посмотрите на карту. Почти вся территория нашей страны окрашена в зеленый и синий цвета. Ведь

наша страна богата своими лесами, реками, озёрами и морями. На территории России расположено множество красивейших гор. Красоту нашей родины во все времена воспевали поэты и писатели, художники и композиторы. Послушайте стихотворение Игоря Северянина о России.

Чтец:

Много видел я стран и не хуже её. Вся земля мною нежно любима.

Но с Россией сравнить? С нею – сердце моё. И она для меня несравнима!

И стихотворение Владимира Степанова «Что мы Родиной зовём?»

Что мы родиной зовём? Дом, где мы с тобой живём,

И берёзки, вдоль которых. Рядом с мамой мы идём.

Что мы Родиной зовём? Поле с тонким колоском,

Наши праздники и песни, Тёплый вечер за окном.

Что мы Родиной зовём? Всё, что в сердце бережём,

И под небом синим – синим, Флаг России над Кремлём.

Библиотекарь: У нашей страны как и у любого государства есть свои символы, по которым наши друзья за рубежом скажут, что беседа, разговор идёт именно о России: матрёшка, белые берёзки, река Волга, Александр Пушкин, Эрмитаж, Храм Василия Блаженного. Но это «народные», неофициальные символы нашей страны. Неофициальные, потому что их изображение нельзя поместить на документы, приказы, флаг, важные государственные здания и документы. У России также как и у любого государства есть и официальные символы – герб и флаг страны. Они имеют особое значение. Уважение к ним, знание истории их происхождения объединяет жителей страны. Скажите, где можно увидеть флаг и герб страны? (государственные церемонии, праздники, украшают главные здания, школы, на важных документах, на границе, на монетах, денежных знаках, печатях). Неуважительное отношение к флагу и гербу является грубым, безнравственным поступком. считается нарушением закона. А теперь давайте поговорим о том, что же могут рассказать герб и флаг о своей истории. Послушайте стихотворение. О чём оно рассказывает, догадайтесь.

Чтец:

Белый цвет – березка.

Синий – неба цвет.

Красная полоска –

Солнечный рассвет.

Библиотекарь: Правильно. Это стихотворение о флаге России. Посмотрите на его изображение. Какие цвета нашего флага? (белый, синий, красный) Флаг нашей страны имеет свою историю. Много – много лет тому назад вместо флага люди использовали шест, привязывая к его верхушке пучки травы или веток. Назывался он стягом. Главным назначением стяга было собрать, «стянуть» к себе воинов для защиты своей земли. Потом стяги стали делать из ткани. Чаще всего стяги были ярко – красного или тёмно – красного цвета. Постепенно размеры полотнища увеличивались, на них рисовали или вышивали изображения святых – «знамения». Как вы думаете зачем? (Ответы) Так появилось слово «знамя». Знамёна имели разные цвета и их украшали богатые узоры.

Когда в России в 12 веке правил царь Алексей Михайлович, прозванный Тишайшим, начали строить несколько кораблей. Самый большой корабль называли гордо – «Орёл». Военный корабль был необходим для защиты торговых судов. А для военного корабля потребовался опознавательный знак – флаг. Бело-сине-красные флаги и вымпелы этой небольшой флотилии говорили о принадлежности её к Российскому государству. Эти цвета стали цветами России. И в те времена, и сейчас цвету придаётся особый смысл. Белый цвет означает мир и чистоту, синий – небо, верность и правду, красный – отвагу и огонь. Белый, синий и красный – цвета, которые издревле почитались на Руси.

Мы говорим синее море, белый свет, весна красна, красна девица, употребляя слово «красный» в значении «красивый». И ещё цвета российского флага связаны с народными представлениями о красоте природы. А как бы вы объяснили цвета российского флага, вспомнив нашу необыкновенную природу? (белый – белые берёзки, белая зима, летние облачка, белые ромашки; синий – синева неба, рек, озёр и морей; красный – цвет заката и рассвета, огонь.) Посмотрите на следующее изображение. Что перед вами? (герб России) Правильно. Что изображено на гербе? (Орёл, у него две головы. Внутри орла прямоугольник с изображением всадника, убивающего дракона)

Послушайте как об этом говорится в стихотворении Владимира Степанова «Герб России»

Чтец:

У России величавой.
На гербе орёл двуглавый,
Чтоб на запад на восток.
Он смотреть бы сразу мог.
Сильный, мудрый он и гордый.
Он – России дух свободный.

Где можно увидеть герб России?

Библиотекарь: История современного российского герба начинается в 15 веке во времена Ивана3. На гербе России золотой двуглавый орёл изображён на фоне щита красного цвета. Правой лапой орёл сжимает скипетр, а в левой – держава. Скипетр и держава – это символы России. в давние времена короны, скипетр и держава служили знаками царской власти. Сегодня они напоминают нам об историческом прошлом нашей Родины и показывают единство Российской Федерации. Если приглядеться то, можно увидеть, что крылья орла похожи на солнечные лучи, а сама золотая птица – на солнце. И это не случайно, т.к. русские люди с древних времён поклонялись солнцу. Почитали солнце, воспевали его в песнях. Золотой орёл напоминал людям солнце. На груди орла помещен красный щит с изображением всадника. Это – Святой Георгий Победоносец. А святой Георгий Победоносец почитался как герой и как святой покровитель воинов, защитников Отечества. А ужасный. Чёрный змей – это символ зла. И он повержен героем. Верный конь героя воина топчет дракона копытами.

Вспомните и скажите на гербе какого российского города изображён Георгий Победоносец? (На гербе Москвы) Почему? (Москва – столица России. это тоже символ нашей страны) Герб России символизирует красоту и справедливость, победу добра над злом. Какой же вывод можно сделать о том, какое значение имеют флаг и герб России, что они олицетворяют? (Доброту, мир, красоту, чистоту, правду, отвагу) Правильно. Российская государственная символика олицетворяет красоту и справедливость, победу добра над злом, величие нашей страны. Предлагаю ответить на вопросы небольшой викторины.

Вопросы для викторины:

- Как называются официальные отличительные признаки государства? (символы)
- Назовите символы государства. (Флаг, герб)
- Где можно увидеть символы России?
- Что обозначает белый цвет флага? (Мир и чистота)
- Что обозначает синий цвет флага? (Небо, верность и правда)
- Что обозначает красный цвет флага? (огонь и отвага)
- Как называли первые флаги? (Стяги)
- Почему их называли стягами? («Стянуть к себе» воинов для защиты)
- Как стали называть флаги потом? (Знамя, знамёна)
- От какого слова образовалось слово знамя? (На них были изображения святых – «знамения»)

- Что изображено на гербе России? (Двуглавый орёл, всадник, убивающий дракона)
- Что держит в лапах орёл? (Скипетр и держава)
- Что такое скипетр и держава? (Знаки царской власти, они символизируют единство России)
- Какой святой изображён внутри орла? (Георгий Победоносец)
- Почему? (Герой и покровитель воинов, защитников Отечества)
- Что символизирует Георгий Победоносец? (Справедливость, победу добра над злом)
- На гербе какого города изображён Георгий Победоносец? (На гербе города Москва)
- Что олицетворяют герб и флаг России? (Доброту, справедливость, честь, отвагу, мир, красоту)

«Символы Российского государства».
(Патриотический час для юношества).

Чтец:

*Родину не выбирают.
Ее принимают, как мать.
Всей жизнью в нее врастают —
Попробуй потом оторвать!*

*Родину не выбирают.
Она — продолжение нас.
Бывает, ее проклинают,
Обидой случайной давясь.*

*Родину не выбирают.
О ней забывают подчас.
А надо — идут, умирают,
За эту незримую связь.*

Библиотекарь: О Родине, любви к Отечеству сложено немало красивых стихов и песен. Это не случайно: человек имеет непосредственную привязанность к тому месту, где он родился, где он проживает, где он чего-то достиг. Понятие Родины становится для него духовной основой, чем-то незыблемым, постоянным, что всегда будет у человека и поможет ему пережить сложные моменты жизни. Помогает духовному становлению и чувство идентификации себя с великой страной, чья история — летопись побед и достижений. И здесь человек ощущает себя частью этого великого, его переполняет гордость за победы своего государства. Чувство лирическое — нежное, щемящее, как в нашем эпиграфе, находит продолжение в чувстве гражданском, патриотическом, когда человек готов встать на защиту Родины и отдать ей жизнь.

Историческое прошлое нашей страны — России — достойно уважения.

Чтец:

*Касаясь трех великих океанов,
Она лежит, раскинув города,
Покрыта сеткою меридианов,
Непобедима, широка, горда.
Но в час, когда последняя граната
Уже занесена в твоей руке
И в краткий миг припомнить разом надо
Все, что у нас осталось вдалеке,
Ты вспоминаешь не страну большую,*

*Какую ты изъездил и узнал,
Ты вспоминаешь родину — такую,
Какой ее ты в детстве увидал.*

*Клочок земли, припавший к трем березам,
Далекую дорогу за леском,
Речонку со скрипучим перевозом,
Песчаный берег с низким ивняком.*

*Вот где нам посчастливилось родиться,
Где на всю жизнь, до смерти, мы нашли
Ту горсть земли, которая годится,
Чтоб видеть в ней приметы всей земли.*

*Да, можно выжить в зной, в грозу, в морозы,
Да, можно голодать и холодать,
Идти на смерть... Но эти три березы
При жизни никому нельзя отдать. (Родина, Константин Симонов)*

Библиотекарь: В исторических, военных, политических и культурных отношениях нашего государства с другими странами формировалась государственная символика — патриотические символы, позволяющие выделить страну, ее особое место в ряду других и вызывающие чувство уважения и любви к Родине, привязанность к ней, желание всячески способствовать ее процветанию. Сегодня мы рассмотрим государственную символику Российской Федерации, историю ее становления, правила и запреты в отношении ее использования.

1. К государственной символике каждого государства относятся Государственный гимн, Государственный флаг и Государственный герб. Эта триада позволяет идентифицировать государство и призвана показать, что оно независимо и самостоятельно в выборе системы управления и политического режима, роли государства на международной арене.

Герб представляет собой визуальный опознавательный знак. В гербе используются комбинации определенных фигур (животных, предметов, лент, растений, их элементов и пр.) и цветов. Эти комбинации должны указывать на особенности, специфику данной местности. Чтобы составить герб, нужно знать правила геральдики — какие элементы можно использовать в гербе, а какие нельзя, каким образом сочетать элементы герба и пр. Например, на гербах нельзя размещать реальные имена или названия, даты, изображения реальных людей, памятников архитектуры, технических средств и пр. Изображения должны быть символическими.

Герб имеют Российская Федерация, все субъекты (области, края, республики) в составе Российской Федерации, города, в Москве, например, даже округа. Герб может иметь и древний род.

Чтец:

*Наследство наше означает герб.
Оно — как воздух, как вода и хлеб.
И как огонь нам в жизни очень нужен —
Герб укрепляет в вере наши души.
Орел двуглавый — Царь и Патриарх.*

*У власти вместе: Церковь и народ.
Держава, скипетр, щит... не в силе Бог,
А в правде — в той,
Что крепнет каждый год.*

*Георгий — всадник на лихом коне.
В груди орла — святая Божья сила!
Мощней страны по духу в мире нет.
Россия в стольких битвах победила!*

*Историю, надежду, путь вперед
Хранит, передает нам герб российский.
Нас всех к служенью Истине зовет.
Всему народу стал он сердцу близкий. (Автор: Е. Кучбарская)*

Библиотекарь: Историческая справка. Двуглавый орел, который и сегодня присутствует на гербе России, впервые был отмечен в 1497 г. на печати Ивана III. В результате его женитьбы на Софье Палеолог этот византийский символ нужно было скомбинировать с существующим московским гербом — всадником, поражающим змея (дракона). Они изображались на гербе отдельно друг от друга. Следующая попытка — Георгий Победоносец размещался уже на груди орла, царь Михаил Федорович в 1625 г. добавил три короны над головами орла. Каждый последующий правитель считал делом чести внести дополнения и изменения в герб. Так, Петр I разместил на гербе цепь со знаком ордена Андрея Первозванного, Павел I — мальтийский крест. Дальше всех пошел Александр I, решив кардинально изменить герб: орел теперь распускал крылья, а в лапах держал стрелы грома, перевитые лентами, факел и лавровый венок. На груди орла теперь размещался сердцеобразный щит Московского государства. Следующий император — Николай I — посчитал это излишеством и вернул прежний герб, добавив гербы царств Российской империи на крылья орла. С 1882 по 1917 г. изменения в российский герб можно было вносить только согласно международным правилами геральдики..

Декрет Советской власти от 10 ноября 1917 г. упразднил все знаки отличия и символы. Герб Советской России (РСФСР) содержал серп и молот как символы крепкого созидательного союза рабочих и крестьян, солнце как символ грядущего коммунизма, пшеничные колосья символизировали труд как основу процветания и благополучия страны. Внизу размещался девиз: «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!» Позднее сверху герб венчала пятиконечная красная звезда. Подобный символ был явно заимствован у герба образованного в 1922 г. Советского Союза. Однако в последнем присутствовали еще и земной шар, а колосья переплетались лентами с надписями вышеупомянутого девиза на языках союзных республик. Просуществовали эти символы на протяжении долгого времени, пока не распался Советский Союз и не назрела необходимость идентифицировать новую Россию. Решили вспомнить историческое прошлое и вернуть символику Российского государства, проверенную временем.

27 декабря 2000 г. вступил в силу Федеральный конституционный закон от 25 декабря 2000 г. № 2-ФКЗ «О Государственном гербе Российской Федерации». Согласно ст. 1 данного Закона «Государственный герб Российской Федерации представляет собой четырехугольный, с закругленными нижними углами, заостренный в оконечности красный геральдический щит с золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орел увенчан двумя малыми коронами и — над ними — одной большой короной, соединенными лентой. В правой лапе орла — скипетр, в левой — держава. На груди орла, в красном щите, — серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьем черного опрокинутого навзничь и попранного конем дракона». Существуют многоцветный и одноцветный варианты герба.

Почему после распада Советского Союза вернулись к исторической символике, а не придумали новую?

Россия — страна с богатым историческим прошлым, помнящая о традициях и обычаях. Поскольку сохранилось название страны — Россия, имело смысл использовать символику великой страны, олицетворявшую ее на протяжении сотен лет (в отличие от советской, продержавшейся 70

лет). Необходимо было восстановить значение России на международной арене как великой державы, имеющей историческую память. Если уже есть заслужившие славу и почет старые российские символы, для чего придумывать новые?

Каково значение используемых в российском гербе символов?

Видимо, золотой двуглавый орел символизирует суверенитет Российской Федерации, т. е. независимость в принятии решений, выборе путей развития и будущего. Его две головы смотрят в разные стороны, что, очевидно, означает готовность России к отношениям и с Европой, и с Азией. Скипетр и держава являются символами государственной власти, поскольку Россия — светское единое государство с централизованным управлением. Всадник с копьём, убивающий дракона, — дань исторической традиции, призванной показать, что мы за добро, но в случае вмешательства в дела нашего государства или вероломного вторжения (дракон) сможем ответить. Цвета герба — красный и золотой — отражают величие нашей державы и ее глубокие исторические корни, наши притязания на лидерство в мире, влияние на международную политику.

Есть ли какие-нибудь ограничения в отношении использования Государственного герба РФ? В статьях ФКЗ от 25 декабря 2000 г. приведены места и случаи размещения герба. Например, в ст. 7 сказано: «...Государственный герб Российской Федерации может помещаться на: денежных знаках; государственных наградах Российской Федерации и документах к ним; знаках отличия за окончание высших государственных образовательных учреждений профессионального образования», в ст. 4: «...Государственный герб Российской Федерации помещается на печатях федеральных органов государственной власти, иных государственных органов, организаций и учреждений, на печатях органов, организаций и учреждений независимо от форм собственности, наделенных отдельными государственно-властными полномочиями, а также органов, осуществляющих государственную регистрацию актов гражданского состояния». А вот в ст. 11 сказано, что нарушение данного Закона и надругательство над гербом влекут ответственность согласно ст. 329 Уголовного кодекса РФ — ограничение свободы на срок до одного года, либо арест на срок от 3 до 6 месяцев, либо лишение свободы на срок до 1 года.

Символ Российского государства — флаг. Флаг представляет собой отличительный знак государства. Исполнен в виде полотнища, прикрепленного к древку или шнуру. Флаг должен быть определенной формы и определенного цвета или комбинации цветов. Часто на государственном флаге помещают изображения-символы (солнце, звезды, волны, линии, серп и молот и пр.). В отличие от названия страны и ее герба, гимна, флаг предназначен для того, чтобы идентифицировать нечто, принадлежащее стране (корабль, здание, команду), с большого расстояния, издали заявить о себе. Изучением флагов и знамен занимается целая наука — вексиллология.

Чтец:

*Триколор нам свят и дорог!
Бог наш Троицу, известно,
Очень любит и любил!*

*И никто из нас об этом
Не забудет, не забыл.
Вот и флаг наш — он трехцветный,
Достославный, Отчий флаг.*

*И для многих стран на свете
Он — спасительный маяк!
Под родным под ним всегда мы
И с проблемами на «ты».*

Мы любимую Россию

Превратим в страну Мечты!

Триколор нам свят и дорог,

И верна к нему любовь!

А врагов оттриколорим

Так, что не воспрянут вновь! (Автор: Г.Ф. Брыляков)

Историческая справка. Долгое время на Руси не было государственного флага. Лишь в XVII в. появилась традиция использования гербовых знамен — прототипов государственных флагов. Например, Петр I имел красное гербовое знамя, отделанное белой каймой. По центру его золотой орел парит над морем. Именно Петру пришла идея разработать государственный флаг, он даже сам придумал комбинацию полос и цветов триколора. В 1705 г. он издал указ, и теперь все торговые суда были обязаны обозначать себя бело-сине-красным флагом. Военный флот тоже ходил с этим флагом до 1712 г., а потом получил белый с голубым крестом Андреевский флаг. В середине XIX в. Александр II решил изменить концепцию флага, и полосы на флаге поменяли цвета на черный, желтый и белый (сейчас такой флаг используют монархические партии). На рубеже XX века император Николай II вернул к жизни бело-сине-красный триколор. С 1917 г. государственным флагом новой России стал флаг красного цвета с серпом и молотом.

Считалось, что красный цвет символизирует кровь, пролитую в боях за советскую власть, а серп и молот — боевой союз рабочих и крестьян. На протяжении 70 лет красный стяг олицетворял Россию и Советский Союз.

В 1990-е гг. страна стояла перед выбором дальнейшего пути развития и возврата к дореволюционным ценностям. Было решено вернуть триколор и Андреевский флаг. Президентом РФ Б.Н. Ельциным был подписан Указ от 11 декабря 1993 г. № 2126, утверждавший Положение о Государственном флаге Российской Федерации. В 2000 г., был принят Федеральный конституционный закон от 25 декабря 2000 г. № 1-ФКЗ «О Государственном флаге Российской Федерации». В ст. 1 Закона описывается флаг: «Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос: верхней — белого, средней — синего и нижней — красного цвета. Отношение ширины флага к его длине 2 : 3».

Звуковой символ Российского государства — гимн. Государственный гимн — это музыкальная композиция, посвященная государству и призванная отличить государство от других. В отличие от герба, названия и флага, гимн является самым доступным для населения средством опознания государства. Человек не всегда знает тонкости своего государственного герба, но слова гимна, тем более существующего на протяжении многих лет, знает и может напеть. Государственные гимны разных государств сложились исторически из военных маршей, народных произведений, величальных песен, духовных гимнов. Какие-то из них писались специально для этих целей. Многие государственные гимны содержат слова, подчеркивающие величие и победы своего народа, его созидательность, славное прошлое и светлое будущее. Конечно, вызывают уважение государственные гимны стран, не вносящих изменения в них в угоду очередным политическим изменениям, подтверждающих приверженность вечным человеческим ценностям.

Историческая справка. Россия вплоть до XVII в. не была знакома с понятием государственного гимна. Во время праздников и торжественных государственных мероприятий звучали церковные песнопения. Опять же первый гимн, носящий общегосударственный характер, появился в эпоху правления Петра I. Это был «Преображенский марш Петра Великого», старейший русский гимн. К концу XIX в. он стал главным гимном государства. Преображенский марш был главным в России.

Этот гимн существовал до 1917 г. О царе и Боге не шло уже и речи, нужен был гимн, поднимающий на классовую борьбу. Им стала «Рабочая Марсельеза», созданная на мотив «Марсельезы». Однако в 1918 г. гимном всего пролетариата становится «Интернационал».

Гимн Советского Союза стал государственным с 1944 г. Республики в составе Советского Союза имели свои гимны, однако неоспоримым было преимущество государственного. Существовал этот гимн вплоть до 1990-х гг. Назрела необходимость вернуться к истокам, к традициям дореволюционной России, чтобы отразить реалии России новой. Из всего спектра патриотических музыкальных произведений была выбрана «Патриотическая песня» М.И. Глинки.

Однако это была лишь мелодия, нужны были слова. В конкурсе на текст гимна приняли участие тысячи текстов. Однако ни один из них не был отобран комиссией.

После долгих дебатов по поводу гимна в 2000 г. в качестве последнего была выбрана музыка гимна Советского Союза, а поэт С.В. Михалков (кстати, автор слов прежнего гимна) написал текст.

Символы государства Российского — важные элементы государственности, признаки независимости и суверенитета, престижа страны на международной арене. Российская государственная символика формировалась столетиями, отображая обычаи, традиции, переломные моменты в судьбе страны. Герб, флаг и гимн нашей страны выражают чувство патриотизма, формируют в нас уважение к истории России и ее настоящему, вселяют уверенность в завтрашнем дне. Каждый россиянин должен знать государственные символы своей страны и отдавать им дань уважения.

«История российского герба»

(Исторический ракурс для детей младшего школьного возраста).

Цели:

- познакомить учащихся с историей Государственного герба России;
- воспитывать у детей любовь к родине, чувство гордости за родную страну.

Оборудование:

- плакаты с государственной символикой России
- подборка пословиц и поговорок о Родине
- выставка книг по теме «Государственная символика России»

Ход исторического ракурса

За неделю до проведения классного часа объявляется конкурс рисунков на тему «Я гражданин России»

Чтец: Имеет флаг, и гимн, и герб
 Российская держава.
 Как и все символы, они
 Жизнь нашу отражают.

Библиотекарь №1:

- Символы России... что это такое?
- Где и когда мы с ними сталкиваемся?
- Почему государство должно иметь государственные символы?
- Что вы знаете о гербе?
- А теперь вспомните: где вы могли видеть герб России?

На монетах, печатях, вывесках государственных учреждений, на фасаде школы, на официальных документах, знаках военной формы мы встречаем герб. И в дальнейшем в повседневной жизни герб постоянно будет твоим спутником. Когда тебе исполнится четырнадцать лет и ты как гражданин России получишь паспорт, там, на обложке и внутри, есть оттиск – золотой орёл на красном фоне.

Сегодня мы с вами узнаем об истории российского герба.

Посмотрим с вами на наш герб – Государственный герб Российской Федерации.

В геральдике (науке о гербах) символы нашего герба имеют следующее значение:

- красный цвет – неустрашимость, великодушие, любовь, огонь;

- золото – сила, богатство, могущество, справедливость;
- орёл – власть, прозорливость, великодушие;
- двуглавый орёл – охрана своих владений на западе и на востоке, в Европе и Азии;
- короны на гербе являются не только символами монархии (это значение они имели в царской России), сейчас их можно трактовать как символы трёх ветвей власти: исполнительной, законодательной и судебной;

- скипетр – это символ защиты суверенитета;
- держава – символ единства, целостности государства;
- на груди орла – древнейший герб Москвы, всадник, поражающий змея, -это символ победы добра над злом. А всадник – это святой Георгий Победоносец.

О нём то мы с вами и перескажем древнерусскую повесть, которую перевели ещё в XI веке с греческого языка, а последний дошедший до нас пересказ был сделан в XII веке.

Но сначала скажем несколько слов о святом Георгии.

Библиотекарь №2:

Жил Георгий в конце третьего века от рождества Христова в Каппадокии (Малая Азия, территория современной Турции), бывшей тогда под властью Римской империи. Как говорят, был он сыном знатных родителей и ещё в юном возрасте вступил в армию. Слыл он замечательным, бесстрашным воином. Служил в войсках римского императора Диоклетиана. В те века в Риме господствующей религией было языческое многобожие, а христиане подвергались нападкам, их бросали в тюрьмы, пытали, всячески истязали, требуя отказаться от Христовой веры. Так и святой Георгий, хранивший верность своим христианским убеждениям, в свой час с терпением и мужеством перенёс истязания своих гонителей-язычников и был казнён в 303 году всего около тридцати лет от роду.

С распространением христианства в Византии началось и почитание святого Георгия, примерно с V века. Его считали своим заступником византийские императоры. Их примеру следовали и русские князья. А знаменитый князь киевский Ярослав Мудрый при крещении принял имя Георгий. Примерно с X века на Руси, особенно в южнорусских землях, святой Георгий становится чуть ли не самым почитаемым среди православных святых.

Наибольшую известность получило повествование об одном из эпизодов в жизни святого Георгия – его победе над чудовищным змеем, то есть драконом, и об освобождении царской дочери от неминуемой смерти. Об этом и говорится в древнерусской повести, дошедшей до нас из далёкого XII века и называемой «Чудо Георгия о змие». Вот что рассказывается в этой повести.

Был в древности город Гевал. Жители его были язычниками, поклонялись деревянным языческим идолам, и, как говорится в повести, «отвернулись они от Бога, и Бог отвернулся от них». Стоял этот город на берегу большого озера. Поселился в этом озере огромный и страшный змей. Каждый день он выходил из глубины, нападал на людей и утаскивал их на дно.

Ужас объял жителей. Отправились они за советом к царю. Но что мог поделать со страшным змеем царь? Вот как он им ответил:

- Чтобы умилостивить змея, будем каждый день отдавать ему кто сына своего, а кто дочь.

Что было делать? Так по очереди и верховные вожди, и самые простые граждане отдавали проклятому змею по одному из своих детей. Стон и плач стоял в городе. И вот наступил день, когда все жители города отдали своих детей страшному змею. Отправились они к царю и сказали ему:

- Все мы отдали своих детей, одного за другим. Что повелишь делать дальше? Отвечал им царь в большой печали:

- Отдам и я свою единственную дочь.

Горько плакал царь-отец, все приближённые царя и слуги. Отвели царевну на берег озера да там её одну и оставили.

И вот говорится дальше в древнерусской повести, что святой и великий мученик, страдалец за веру Христову, чтимый Небесным Царём воин, по Божьему соизволению явился в облике простого воина, чтобы избавить город от змея.

Библиотекарь №1:

Впервые двуглавый орёл появился на российском гербе в XV веке, когда Московский князь Иван III Васильевич, женившись на византийской царевне, принял этот символ как знак преемственности религиозных и государственных ценностей Великого Рима и Византии. Именно в это время произошло объединение русских земель вокруг Москвы, а также было свергнуто татаро-монгольское иго. Независимость, силу и мощь нового государства и символизировал новый герб – чёрный двуглавый орёл.

Детали герба со временем изменялись. При Иване Грозном на гербе была одна корона с православным крестом, а на груди орла появился древний московский герб – всадник, поражающий копьём змея. При первом царе династии Романовых, Михаиле Фёдоровиче, в герб внесли три короны. символы власти – скипетр и держава. При Петре I на красном фоне был помещён золотой орёл. При Екатерине I орёл снова стал чёрного цвета, но помещён на золотом фоне. Позднее на крыльях орла появились гербы российских земель. После Февральской революции символом России был размещённый в круге белый орёл с опущенными крыльями. После Октябрьской революции двуглавый орёл как государственный герб был отменён и появился снова уже в 90-е годы.

Библиотекарь №2:

Государственные символы есть не что иное, как связь между прошлым и будущим. И возможно, именно нынешние символы, которые включают в себя элементы предыдущего опыта, сплотят россиян, воодушевят на созидательную деятельность во имя процветания России – нашей Родины.